Sei coraggioso?

Oggi vi racconto due episodi che tratta il tema "avere il coraggio di seguire le proprie convinzioni"

Com'è noto, si è appena concluso il Champions Cup a Milano. Visto la vicinanza, mi sembrava una buona occasione per poter guardare Bridge di altissimo livello dal vivo. In effetti quest'anno le squadre erano tutte molto forti. Così sono andato giù venerdì mattina in via Washington. Nel primo incontro mi sono messo a guardare il derby Scandinavo, Svezia contro Norvegia. Beh, Svezia mica tanto, nella formazione c'erano solo due (!) svedesi, ben tre danesi e una olandese (la Michielsen). Non ho dovuto aspettare molto per vedere un colpo.... alla Fredin. Ecco la mano:

Board 5, N/S zona (girato a 180° per comodità)

	Ron	
	♠ Q932	
	♥ AT743	
	♦ T9	
	♣ Q2	
♠ KT		♠ 8
♥ 86		♥ 92
♦ J76543		♦ KQ8
♣ 543		♣ AKJ9876
Molberg	♠ AJ7654	Groetheim
	♥ KQJ5	
	♦ A2	
	♣ T	
	Fredin	

W	N	E	S
			1 ♠
P	2 ♠	3 ♣	3 ♥
P	4 ♠	5 ♣	5 ♠
P	P	P	

2 picche dava già una mano discreta e quasi tutti noi avremmo probabilmente dichiarato subito 4 picche. Peter Fredin ha però riflettuto abbastanza per poi dire 3 cuori. Probabilmente cercava di dissuadere la difesa di 5 fiori. Su 3C è arrivato un veloce 4P ma Est ha insistito con 5F. Nuova pensata di Fredin e infine 5P.

Attacco 3 di Fiori per il Re in Est che puntualmente è tornato con Re di quadri preso dall'Asso in Sud. Tutta la sala è entrato al morto per effettuare l'impasse perdente a picche. Tranne Fredin. Aveva già fatto il suo piano di gioco e aveva altre cose in mente..... Dopo aver preso con Asso di quadri, ha tranquillamente giocato.... Fante di picche (!)

Il norvegese a sinistra si è fermato e ha guardato con sorpresa il Fante. Dopo alcuni secondi di attesa, ho pensato "ci siamo" e poi ha risposto con il dieci! Il dichiarante ha così avuto il piacere di tirare l'Asso e vedere il Re cadere. 5P +1 !

Subito dopo mi sono rivolto a Peter dicendo "per un attimo ho pensato la stessa cosa" (non vedevo le carte di ovest) "ma non avrei avuto il coraggio di giocare così".

Lui però era convinto che il Re fosse in ovest dopo la licita e dopo aver visto tutti i punti in Est. E' stato fedele alla sua convinzione e ha preso le sue responsabilità. Fredin è famoso per i suoi colpi. Mi ricordo un'altra situazione simile qualche anno fa: aveva Jack terzo al morto per AK sesto in mano. Di nuovo la licita indicava che le atout non erano divise bene e così ha giocato piccola verso il Fante. Ovest, con Dama terza, non ha voluto impegnarla per il probabile pezzo secco del compagno ed è stato basso, come il norvegese Molberg sopra.

Mi è venuto in mente una mano dal Campionato a squadre questa primavera. Eravamo arrivati in un pessimo slam (tanto per cambiare) 6Q. Avevo questa figura a Picche:

♠ Q87 (morto)

♠ A962 (io)

Avevo bisogno di 3 prese nel colore. Ho giocato piccola verso il morto e Ovest ha risposto senza problemi con una cartina. La chance migliore è di trovare le picche 3-3 con il Re a sinistra, un bel 18% di probabilità (avevo detto che lo slam era leggermente sotto chance...)

Adesso però mi sono immerso, perché? Il comportamento di ovest. Aveva giocato subito senza esitazione sulla mia carta. Anche un giocatore bravo, se non preparatosi prima, potrebbe avere bisogno di una piccola pausa con il Re in mano, prima di stare basso. Sulla sinistra era seduto Ricciarelli, certamente non l'ultimo arrivato però.... L'altra chance, più remota a priori, era naturalmente l'intra-finesse: passare il 7 che est prenderà con il Dieci o il Fante. Successivamente andare al morto per giocare la Dama facendo l'impasse al presunto Re in Est, sperando nella caduta del 10 (o Fante) secondo in Ovest. Mentre pensavo a questo, valutando il comportamento in Ovest mi ero quasi convinto che il Re fosse sulla mia destra. Ma i minuti passavano, Cossutta stava soffrendo al morto e pensavo che sarebbe stato stupido andare down non cercando la chance tecnicamente superiore e così ho passato la Dama, mangiato dal Re e addio al contratto. Ovest aveva 10 4.....

Non sono Fredin, ma la prossima volta.. !

Jan Johansson